

2022
年度

日本語・日本文化教育センター

日本語・日本文化研修留学生

研究ポスター発表会

7/22 (金) 14:55 - 17:00 (予定)

良心館 301番教室

第一部

本学学生・教職員の皆さんは出入り自由です。お気軽にお越しください。

- ・ 「シティ・ポップの海外での復活」
ドロボット・カタジナ (ポーランド)
- ・ 「関西と東京の現在のアクセントの違い」
エフゲーニア・ジューコワ (ロシア)
- ・ 「外国人と日本人が築く友情関係」
ヤ・ヴァレリオン (フランス)
- ・ 「なぜ吹奏楽部は男子が少ないか？」
リー・ライアン (アメリカ)
- ・ 「日本のミュージカルに関する総合的研究」
ボレスコワ・アレクサンドラ (ロシア)
- ・ 「ラストサムライ 対 最後の侍」
ヴィート・ゾウベック (チェコ)

第二部

- ・ 「日本の若者ファッション：服装だけで日本人を推測してみた結果」
ニノ・ハライゼ (ジョージア)
- ・ 「日本のハーブティーの現状」
ヴァイトコヴァ・ヨアナ (ブルガリア)
- ・ 「自然消滅する日本人のカップル」
ティップナバー・リムサーノン (タイ)
- ・ 「日韓お風呂文化の比較」
イ・チェウォン (韓国)
- ・ 「犬派と猫派の性格と恋愛傾向」
レー・ティ・フオン・クイ (ベトナム)

第三部

- ・ 「灰原哀の性格の変化及び変化の原因について」
高妍 (中国)
- ・ 「日本の働きすぎ問題：寝不足および過労に関する質的研究」
アスル・ゼイネップ・シェレメット (トルコ)
- ・ 「関西弁のポーランド語への翻訳 - 関西弁とポズナン方言の比較」
マルチック・アガタ (ポーランド)
- ・ 「アメリカと日本の人気曲の歌詞の比較」
リュボニカ・ソフィエ (チェコ)
- ・ 「京都におけるキリスト教会の建築的な特徴」
ヴィクトリア・ボドジュキス (ロシア)
- ・ 「日本とイランにおける食べ合わせ」
ニークショアル・サバー (イラン)